

**Förderverein für das Kreis- und Stadtmuseum Segeberg e.V.**  
**Mitgliederversammlung am Mittwoch, den 07.12.2022, 19.30 Uhr**  
im Comeback, Marienstr. 13, 23795 Bad Segeberg

- Protokoll -

Zur Anwesenheit vgl. die beigefügte Anwesenheitsliste.

**Zum Ablauf und wesentlichen Inhalt der Versammlung:**

**1.** Asmus Hintz eröffnet die Mitgliederversammlung um 19.39 Uhr.

**2.-3.:** Es wird festgestellt, dass ordnungsgemäß eingeladen wurde; die Versammlung ist beschlussfähig; die vorgelegte Tagesordnung wird angenommen.

**4. Zum Jahresbericht des Vorstands.**

**a) Machbarkeitsstudie**

- Magnus Wittern und Asmus Hintz berichten zur Machbarkeitsstudie (bis 20.15 Uhr); neben allgemeinen Ausführungen kam insbesondere die verhaltene Reaktion seitens der Mitglieder des Ausschusses für Soziales, Bildung und Kultur der Stadt Bad Segeberg zur Sprache.
- In dem BKS-Ausschuss des Kreistags kam seitens des Fördervereins zur Sprache, dass die Verantwortung nunmehr beim Kreistag liege; nicht der Förderverein wird in Zukunft ein Museum betreiben, sondern Ziel des Fördervereins war und ist, die Politik zu beraten und mit den nötigen Informationen auszustatten, um ein Kreis- und Stadtmuseum in Bad Segeberg zu eröffnen.
- Asmus Hintz und Magnus Wittern werden mit Frau Riebelmann, Kreisplanerin für Kultur, ins Gespräch eintreten. Bisherige Kontaktversuche seitens des Fördervereins sind bislang nicht von Erfolg getragen gewesen. (Nachtrag: nach der Versammlung meldete sich Frau Riebelmann bei Asmus Hintz zurück).
- Seitens des Kreises wird auf eine Arbeitsgruppe zur Kultur verwiesen, die unter der Führung von Frau Riebelmann Ideen für einen Kreiskulturentwicklungsplan finden soll.
- Asmus Hintz konstatiert, dass der Förderverein nicht erwartet, dass seitens des Kreises/Kreistags in näherer Zeit etwas Substantielles in Richtung eines Kreis- und Stadtmuseums respektive Kulturellen Zentrums passieren wird. Auch hinsichtlich der Stadt Bad Segeberg ist kein Engagement in dieser Hinsicht zu erwarten: seitens der Stadt Bad Segeberg wurde auch darauf hingewiesen, dass man ein Engagement des Kreises Segeberg abwarte.
- Asmus Hintz weist darauf hin, dass im Vorstand erwogen wird, einen Strategiewechsel vorzunehmen und den Fokus von der Kreis- und Stadtpolitik abzuwenden, sodass nunmehr die Frage aufgeworfen wird, wie finanziell potente Menschen für das Projekt begeistert werden können, die für eine Finanzierung in Frage kommen.

## **b) AR-Projekt (Segeberg Heute und Damals)**

- Jochen Saggau berichtet zum sog. AR(=Augmented Reality)-Projekt. Hierbei handelt es sich um eine App, die die Stadt Bad Segeberg im 17. Jahrhundert historisch erlebbar machen können soll. Es soll damit möglich sein, die Handy-Kamera auf ein Objekt/Gebäude in der Stadt zu halten und damit Hintergrundinformationen zum jeweiligen Objekt/Gebäude zu erhalten, im Wege von Texten, Animationen, Spielszenen, Audio- und Video-Sequenzen; ferner bestünde die Möglichkeit, über Objekte sich hinwegzubewegen (Fly-Over-Funktion) oder aber den sog. »Kalkberg - Special View« zu erleben, d.h. durch sein Handy die historische Siegesburg zu sehen, während man sich an einem beliebigen Punkt auf dem heutigen Kalkberg befindet.
- 2019 wurde das Konzept hierfür durch Jochen Saggau entworfen; durch die Corona-Jahre 2020 und 2021 sind weitere Planungen hierfür nicht ergriffen worden. Nunmehr sollen aber die Planungen wieder aufgenommen werden.
- Jochen Saggau hatte i.S.e. sog. Lastenheftes dokumentiert, was geschehen müsste, um das Projekt zu verwirklichen.
- Jochen Saggau führt einen zum AR-Modell entwickelten Trailer vor.
- Asmus Hintz weist auf die sog. Future-App hin, die von Hans-Werner Baurycza i.V. mit der Tourist-Info der Stadt Bad Segeberg für die Stadt nutzbar gemacht wurde; hier können derzeit zu Orten der Stadt Texte und Bilder eingesehen werden.

## **c) VR-Modell SE 1644**

- Asmus Hintz berichtet, dass Nils Hinrichsen im Gemeindesaal der Kirche das VR-Modell öffentlich vorgeführt hat und hierbei 800,00 € eingenommen und dem Förderverein Marienkirche spendet hat.
- Es besteht eine Warteliste von 250 Personen, die das VR-Modell besichtigen wollen, aber im Rahmen der knappen Termine nicht zum Zuge kommen könnten.
- Es kam erst die Idee, im Noctalis respektive im Kiosk neben dem Noctalis das Modell vorzuführen; dies war nicht von Erfolg gekrönt.
- Das leerstehende Ladengeschäft von Fam. Eick in der Kirchstraße wurde als Vorführungsort avisiert; Verhandlungen liefen ins Leere.
- Asmus Hintz berichtet, dass von der HafenCity-Universität (HCU) dem Förderverein eine Weiterentwicklung angeboten wurde, dergestalt, dass das Modell ohne eine Begleitung durch Nils Hinrichsen autark betrieben werden kann. Es bestünde dann die Möglichkeit, eine kleine, mittlere und große Tour zu buchen, wodurch das Modell skalierbar und wirtschaftlich betreibbar wäre.
- Der Förderverein hat der Stadt daher angeboten, das Modell ohne Lizenzentgelt nutzen zu können; dafür würde die Stadt sich verpflichten, das Modell mit einem Kostenpunkt von 100.000 Euro in Zusammenarbeit mit der HCU weiterzuentwickeln; hiervon wären auch etwa 75.000 Euro aus Fördermitteln von Holsteins Herz e.V. durch Zuschüsse darzustellen.
- Dies stieß jedoch nicht auf politisches Interesse bei der Stadt Bad Segeberg; am 04.10.2022 beschloss die Stadtvertretung, »den Abschluss des Nutzungsvertrages für das VR-Modell mit dem Förderverein Kreis- und Stadtmuseum e. V. derzeit nicht weiter zu verfolgen.«
- Der Förderverein befindet sich in Kontakt mit dem (Beitreiber-)Förderverein der Turmhügelburg in Lütjenburg; dort wurde entschieden, dass in einem noch zu errichtenden Neubau eines Burgenzentrums mit dem Thema »Burgen in Schleswig-Holstein« das VR-Modell nunmehr in Lütjenburg prominent vorgeführt werden soll.

## **d) Nachdruck des Buches 1644**

- Nils Hinrichsen hat aus dem Verkauf eines Buchs zum VR-Modell wirtschaftliche Erträge erzielt; prozentual fließen hieraus Erträge dem Förderverein zu; da Nils Hinrichsen nicht anwesend war, werden Zahlen hierzu dem Protokoll beigelegt.

#### **e) Teilnahme am Wettbewerb der VR-Bank**

- Asmus Hintz berichtet von einem Wettbewerb der VR-Bank zur Vereinsförderung, bei dem er für den Förderverein auf einem fünften Platz ein Preisgeld von 1.000 € einwerben konnte.

#### **f) Organisation und Durchführung des Wettbewerbes »Een Leed förn Kring Seberg«**

Im Rahmen der Vergabe des Kunst- und Kulturpreises des Kreises Segeberg an Herrn Kirchenmusikdirektor Andreas Maurer-Büntjen ergriff dieser die Initiative, dem Kreis eine Komposition zu widmen, um sich so für die Ehrung zu bedanken. Die Idee war geboren, ein Lied für den Kreis zu komponieren, das alle Menschen vereint. Es geht um Identifikation, Gemeinschafts- oder Regionalgefühl, gelebte Nachbarschaft und darum, Menschen zu motivieren, unseren schönen Kreis näher kennenlernen zu wollen.

Der Text „Dat gröne Hart vun Holsteen“ der erstplatzierten Petra Jessen wurde von KMD Andreas Maurer-Büntjen vertont und am 14. Mai 2022 um 19:00 Uhr in der Marienkirche Bad Segeberg uraufgeführt.

#### **g) Es wird allen Unterstützern im Berichtsjahr 2021 ausdrücklich gedankt.**

**5.** Gerd Jeguschke stellt als Schatzmeister seinen Jahresbericht vor; der Bericht ist dem Protokoll als Anlage beigelegt.

**6.** Johannes König und Berit Wittern berichten von der Rechnungsprüfung für das vergangene Kassenjahr; die Kassenführung war sachlich und rechnerisch richtig; dem Kassenführer wird eine ordentliche Kassenführung bescheinigt. Einwände wurden nicht erhoben.

**7.** Berit Wittern und Johannes König werden einstimmig als Kassenprüfer wiedergewählt.

**8.** Weitere Aussprache zu den Berichten wird nicht gewünscht; Rückfragen erfolgten bereits bei den einzelnen Berichten.

**9.** Barbara Koop-Lehmann stellt den Antrag auf Entlastung des Vorstands; die Entlastung erfolgt bei Enthaltung der betroffenen Vorstandsmitglieder einstimmig.

#### **10. Bericht über die Vereinsziele und -aktivitäten für 2023.**

- Asmus Hintz berichtet, dass sich der Förderverein bemühen wird, das Projekt eines Kreis- und Stadtmuseums auch unabhängig von Stadt- und Kreispolitik fortzuentwickeln.
- Ursula Michalak regt an, im Kommunalwahlkampf auf die kandidierenden Parteien zuzugehen und diese darauf öffentlich anzusprechen, wie sie sich zu dem Konzept eines Kreis- und Stadtmuseums verhalten (bei der CDU etwa werde eine öffentliche Diskussion zum Wahlprogramm am 25.02., 10.00-13.00 Uhr stattfinden).
- Es findet ein reger Austausch darüber statt, dass in Bad Segeberg insb. seitens der Kommunalpolitik ein kulturfeindliches Klima herrsche.

11. Satzungsgemäß gestellte Anträge sind nicht vorhanden.

12. Asmus Hintz schließt die Versammlung um 21.44 Uhr.

### **Anlagen**

- Anwesenheitsliste
- Zahlen aus den Buchverkäufen
- Bericht des Schatzmeisters

gez.

Prof. Asmus J. Hintz  
1. Vorsitzender

Magnus Wittern  
2. Vorsitzender, für die Protokollführung

Förderverein für das Kreis- und Stadtmuseum Siedersdorf e.V.  
- Mitgliederversammlung am 07.12.2022 -

Anwesenheitsliste.

1. Armin J. Hintz
2. Magnus Willem
3. Johannes König
4. Alfons König
5. Reinhold König
6. Bert Lotte
7. Jean Jager
8. Jochen Jäger
9. Beatrix Hintz
10. Marcus Lehmann
11. Barbara Koop-Lehmann
12. Ursula Michaelak
13. Gerd Jäger

Weede, den 28.12.2022

### **Anlage - Zahlen aus den Buchverkäufen**

Der Verkauf der Bücher ergab folgendes Bild:

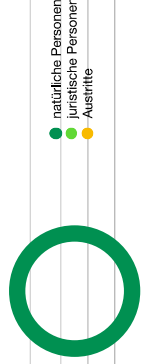
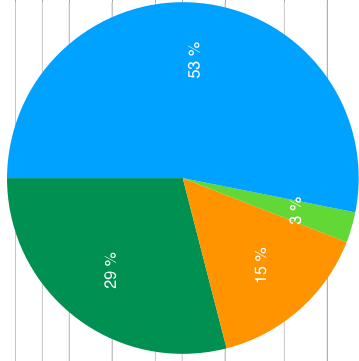
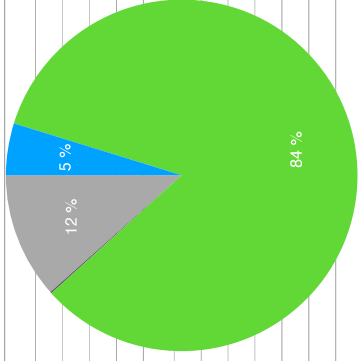
- 2021: insgesamt wurden 2.816,00 EUR eingenommen, das entspricht 128 Stück
- 2022: insgesamt wurden 808,00 EUR eingenommen, das entspricht 38 Stück.

Gez. Gerd Jeguschke

Kassenwart

**Finanzbericht 2021, vom 01.01.2021 bis 31.12.2021, des Förderverein Segeberger Kreis- und Stadtmuseum e.V., Sitz Bad Segeberg, Vereinsregister Kiel 1234567890. Gefördert wird Kunst, Kultur und die Volkshbildung gemäß §52 Abs. 2 Ziffer 5 und 7 der Abgabenordnung zur Errichtung eines Kreis- und Stadtmuseums in Bad Segeberg. Einnahmen und Ausgaben erfolgen im Rahmen der Satzung des „Förderverein Segeberger Kreis- und Stadtmuseum e.V.“.**

Bilanz	2583,93 €	siehe Kontoauszüge Finanzen 2021
<b>Kontostand 01.01.2021</b>		
<b>Kontostand 31.12.2021</b>	<b>25.500,74 €</b>	Sparkasse Süchholstein IBAN DE49 2305 1030 0510 9987 01 BIC Nolade21SHO
Bau-Kasse	42,00 €	Sommerfest 2019Kaffeekasse
Zinsen	0,00 €	
aktueller Finanzstatus	25542,74 €	
<b>Einnahmen : Satzung §5</b>	<b>26949,50 €</b>	
Mitgliedsbeiträge	1291,00 €	
Spenden/ Zuwendungen	22538,50 €	diverse von 10€ - 16.500€
Sammlungen	0,00 €	
Benefizveranstaltungen	0,00 €	
SachSpenden	-	siehe unter Sachspenden
Auktionen	0,00 €	
Gewinne	0,00 €	
gewerbliche Einnahmen	3120,00 €	Buchverkauf
<b>Ausgaben : Satzung §2,3,5</b>	<b>-4032,69 €</b>	
Auslagen Vorstand §3(4)	-213,60 €	diverse
Öffentlichkeitsarbeit §3(5)	0,00 €	
Benefizveranstaltungen §2(3)	0,00 €	
Aufwendungen Werbung für den Vereinszweck §3(5)	-1144,65 €	VR-Modell Flyer, RollUps, Banner
wissenschaftliche Veranstaltungen §2(3)	0,00 €	
Forschungsvorhaben §2(3)	0,00 €	
Restaurieren und Erhaltung Museum §2(3)	0,00 €	
Ausgestaltung museumspädagogischer Arbeit §2(3)	0,00 €	
Vorhaben mit allgemeinbildenden Schulen §2(1+-3)	-2201,50 €	2. Buchaufgabe
Publikationen aus Forschung oder Tagung §2(3)	0,00 €	
Aufwendung Aktionen §3(5)	-472,94 €	Versicherungen, Notar
Verwaltungskosten für den Vereinszweck §5(3a)	22916,81 €	Kontrollrechnung Aus-Einnahmen
<b>Mitgliederübersicht</b>		
natürliche Personen	79	
juristische Personen	0	
Austritte	0	



100 %